

# 04 L'ornementation

Référer aux fiches :  
01 Les fenêtres  
02 Les portes

Les principaux éléments de mise en valeur des ouvertures sont les chambranles et les contrevents, également appelés les volets. Leurs modèles varient selon l'époque de construction, le style architectural et la créativité des artisans locaux.

**LES PARTICULARITÉS DE LA MRC**

Dans la région de Coaticook, la plupart des ornements, qu'ils soient d'origine ou de conception plus récente, sont de facture sobre et dépouillée, mis à part quelques rares exceptions.

Photos :  
1.Saint-Venant-de-Paquette  
2.Coaticook 3.Waterville



## ENTREtenir ET RÉPARER LES ORNEMENTATIONS ANCIENNES

L'impact des éléments d'ornementation sur l'esthétique d'une maison est considérable. Le souci du détail prend ici toute son importance.

- » Pour protéger une ornementation ancienne de l'humidité et des rayons ultraviolets : rafraîchir périodiquement la peinture ou la teinture avec des produits adéquats à la surface et conçus pour le bois et l'extérieur.
- » Pour maximiser l'adhérence du produit choisi : laver, gratter, sabler et sécher les vieilles peintures et appliquer un apprêt.
- » Pour en faciliter la restauration, détacher l'élément de la maison. Si les éléments d'origine sont trop abîmés, un artisan du bois pourra les reproduire.

## REMPLENER OU AJOUTER DE L'ORNEMENTATION

Si au fil des ans la maison a perdu ses éléments d'ornementation, il est possible d'en ajouter en s'inspirant des photos historiques ou de bâtiments environnants de même style architectural.

- » Éviter la surcharge décorative et les ornements trop élaborés, miser plutôt sur la qualité de conception.

## LES MATÉRIAUX

- » Le bois est le matériau à prioriser pour la conception de chambranles et de volets.
- » Selon le degré d'authenticité recherché, des reproductions en polyuréthane peuvent être acceptables. La mousse de polyuréthane permet la reproduction sur mesure de tous les détails d'un ornement d'origine, même les plus complexes. Elle n'a toutefois pas l'authenticité du bois.

